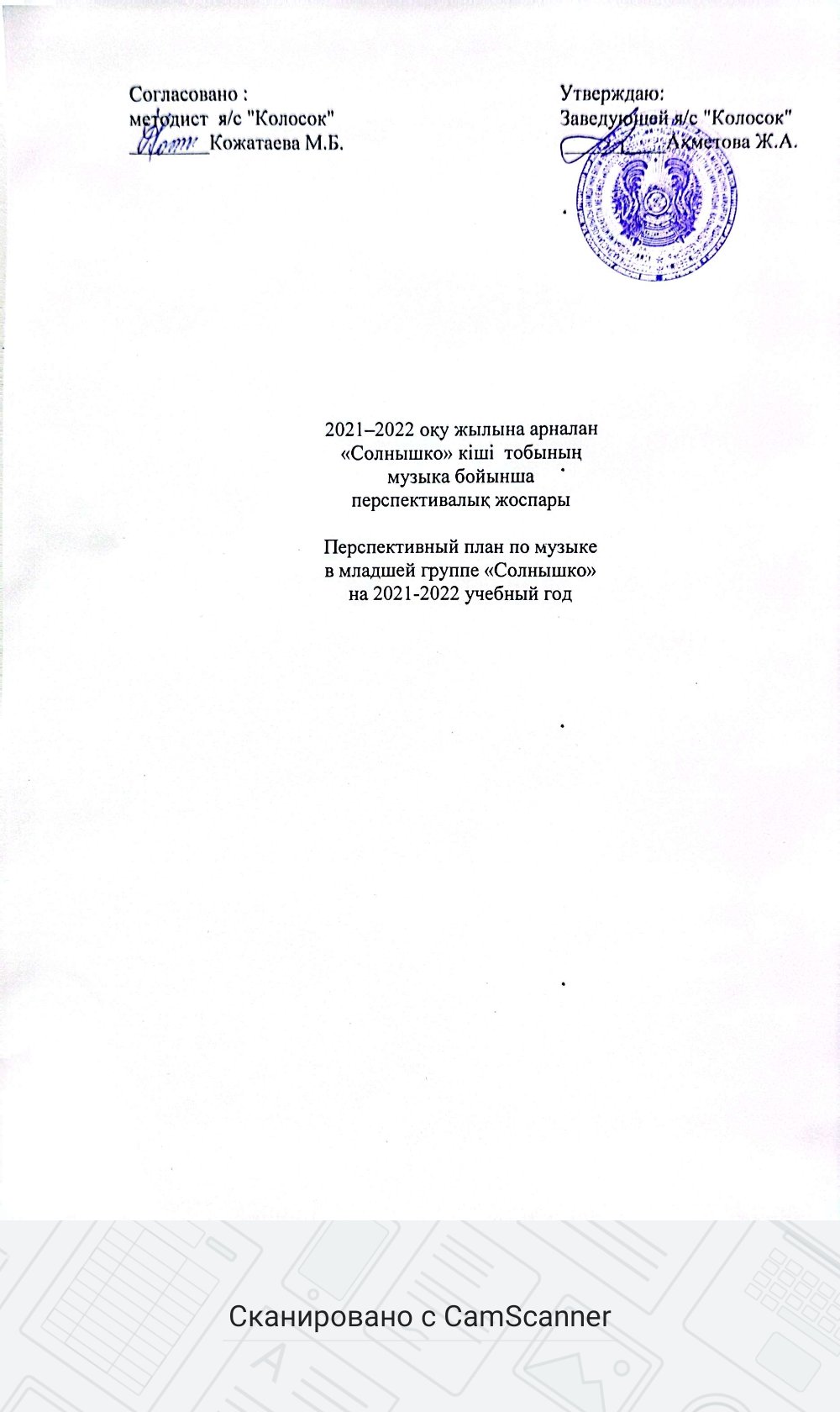
****

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Мой детский сад | Любимый сад | Вход детей («Марш» А. Парлов)  Музыкально ритмические движения («Побежали ножки»)  Слушание («Машенька-Маша» В. Герчик)  Музыкальная игра («Жүгіріп жетеміз») | Учить детей слушать педагога, выделять и называть игрушки; вызывать интерес к рассматриванию куклы; расширять запас понимаемых ребенком слов. | 02.09-07.09 |
| Мои друзья | Мы веселые друзья | Вход детей («Ходим бегаем» муз. Е.Тиличеева)  Музыкально ритмические движения («Поезд» К.Куатбаева)  Слушание («Топ-топ» М.Красева)  Музыкальная игра («Ходим бегаем» муз. Е.Тиличеевой) | Обучать детей умению слушать песни, близкие им по содержанию, эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого. | 09.09-14.09 |
| Любимые игрушки | Игрушки погремушки | Вход детей («Марш» Ю.Соколовского)  Музыкально ритмические движения («Веселятся все игрушки» В.Витлина)  Слушание («Мои игрушки» Т.Вилькарейской)  Музыкальная игра («Игра с погремушками» обр. К.Волковой) | Обучать детей слушанию песен, близких им по содержанию, умению эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого. | 16.09-21.09 |
| Мебель | Мебель | Вход детей («Марш» А.Затаевича)  Музыкально ритмические движения («Жүгіреміз жетеміз» Б.Дәлденбаев)  Слушание («Барабан» Г.Вихаревой)  Музыкальная игра («Бубен, погремушки» Г.Фрида, М.Раухвергера) | Обучать детей слушанию песен, близких им по содержанию, умению эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого. | 23.09-28.09 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Моя семья | Семья | Вход детей («Большие и маленькие ноги» В.Агофонникова)  Музыкально ритмические движения («Где же наши ручки» Ломова)  Слушание («Да-да-да» муз. Е. Тиличеевой)  Музыкальная игра («Кошка и котята» В.Витлина) | Обучать детей умению слушать веселые мелодии песен, близких им по содержанию, эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать соответствующими движениями по показу взрослого. | 30.09-05.10 |
| Моя улица | Наша улица | Вход детей («Марш» В.Дешевова)  Музыкально ритмические движения («Мы ногами топ-топ-топ» Е.Железновой)  Слушание («Топ сапожки, шлеп сапожки» М.Еремеева)  Музыкальная игра («Ходим-бегаем» Е.Тиличеевой) | Учить детей умению слушать веселые и спокойные мелодии песен, близких им по содержанию, эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать соответствующими движениями по показу взрослого. | 07.10-12.10 |
| Безопасность дома и на улице | Безопасность дома и на улице | Вход детей («Мы идем» М.Раухвергера)  Музыкально ритмические движения («Гуляем и пляшем» рус. нар. мелодия обр. М.Раухвергера)  Слушание («Машина» К.Волковой)  Музыкальная игра («Автомобиль» М.Раухвергера) | Учить детей умению слушать мелодии, исполненные на фортепиано 3–4 минуты с перерывами, эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать соответствующими движениями по показу взрослого. | 14.10-19.10 |
| Семейные традиции | Традиция | Вход детей («Марш» А.Затаевича)  Музыкально ритмические движения («Ойыншықтар» И.Нүсіпбаева)  Слушание («Пирожки» А.Филиппенко)  Музыкальная игра («Самолет летит» Е.Тиличеевой) | Учить детей умению прислушиваться к словам песни и узнавать ее, откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать. | 21.10-26.10 |
| Щедрая осень | Осень щедра | Вход детей («Марш» Э.Парлова)  Музыкально ритмические движения («Танец с осенними листочками» Е.Гомоновой)  Слушание («Осень» И.Кишко)  Музыкальная игра («Самолет летит» Е.Тиличеевой) | Обучать детей песням, близким им по содержанию, звукоподражанию, произношению отдельных слов песен, умению эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого. | 28.10-02.11 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Растем здоровым | Растем | Вход детей («Марш» Б.Далденбаева)  Музыкально ритмические движения («Что умеют наши ножки» Г.Вихаревой)  Слушание («Птичка» Т.Потапенко)  Музыкальная игра («Лошадка» М.Симанского) | Учить детей слушать песни, близкие им по содержанию, звукоподражанию, произношению отдельных слов песен, умению эмоционально откликаться на их настроение; сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого. | 04.11-09.11 |
| Изменения в жизни животных и птиц осенью | Изменения в жизни животных и птиц осенью | Вход детей («Қазақ маршы» А.Затаевича )  Музыкально ритмические движения («Побежали-потопали» музыка Л.Бетховена)  Слушание («Цыплята» А.Филиппенко)  Музыкальная игра («Жмурики с бубном» Т.Шутенко) | Учить слушать песни, близкие им по содержанию, подражанию протяжным певческим интонациям; умению эмоционально откликаться на их настроение, выполнять движения по показу взрослого. | 11.11-16.11 |
| Золотой колосок | Золотой колосок | Вход детей («Вальс» К.Шилдебаева)  Музыкально ритмические движения («Орамалмен билейміз» Т.Сарыбаева)  Слушание («Кто нас крепко любит» И.Арсеева)  Музыкальная игра («Игра с куклой» И.Тиличеевой) | Учить умению слушать песни, близкие им по содержанию, эмоционально откликаться на их настроение, подпевать окончания фраз; сопровождать их соответствующими движениями по показу взрослого. | 18.11-23.11 |
| Гордимся мы страной любимой | Страною я горжусь | Вход детей («Прогулка» В.Волков)  Музыкально ритмические движения («Паравозик» А.Филиппенко)  Слушание («Топ-топ» М.Красева)  Музыкальная игра («Вот как пляшут наши ножки» И.Арсеева) | Учить умению слушать песни, близкие им по содержанию, эмоционально откликаться на их настроение, подпевать окончания фраз, сопровождать их соответствующими движениями по словам песни. | 25.11-30.11 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Мое любимое село | Мое село | Вход детей («Большие и маленькие ноги» В.Агафонникова)  Музыкально ритмические движения («Бегаем-ходим» Далденбаева)  Слушание («Да-да-да» Е.Тиличеевой)  Музыкальная игра («Гуляем и пляшем» М.Раухвергера) | Учить детей слушать песни, близкие им по содержанию, эмоционально откликаться на их настроение, подпевать окончания фраз, сопровождать их соответствующими движениями по словам песни. | 02.12-07.12 |
| Нур-Султан-сердце нашей родины | Нур-Султан-сердце нашей родины | Вход детей («Марш» Б.Далденбаева)  Музыкально ритмические движения («Прятки»)  Слушание («Зима» В.Карасевой)  Музыкальная игра («Бубен погремушки» Г.Фрида) | Учить детей слушать песни, близкие им по содержанию, произношению нараспев повторяющихся в песне интонаций, умению эмоционально откликаться на их настроение, подпевать окончания фраз, сопровождать их соответствующими движениями по словам песни. | 09.12-14.12 |
| Традиции и фольклор | Традиции и фольклор | Вход детей («Большие и маленькие ноги»)  Музыкально ритмические движения («Мы ногами топ-топ-топ» Е.Железновой)  Слушание («Баю-бай» М.Красева)  Музыкальная игра («Ходим-бегаем» Е.Тиличеевой) | Учить детей слушать песни, близкие им по содержанию; произношению нараспев повторяющихся в песне интонаций; умению эмоционально откликаться на их настроение, подпевать окончания фраз, запоминать чередование двух движений, связанных со словами сопровождающей песни. | 16.12-21.12 |
| Здравствуй Новый год | Вот и пришла Новый год | Вход детей («Большие и маленькие ноги» В.Агофонникова)  Музыкально ритмические движения («Жасыл шырша» К.Куатбаев)  Слушание («Елка» Т.Потапенко)  Музыкальная игра («Пляска со снежками» Е.Гомоновой) | Учить детей слушать песни, близкие им по содержанию; произношению нараспев повторяющихся в песне интонаций; умению эмоционально откликаться на их настроение, подпевать окончания фраз, запоминать чередование двух движений, связанных со словами сопровождающей песни. | 23.12-28.12 |
| Зимы прекрасная пора |  | Вход детей («Марш» Соколовского)  Музыкально ритмические движения («Зимняя пляска» М.Старокадомского)  Слушание («Елочке-да,да,да» Г.Вихаревой)  Музыкальная игра («Зайка-замерзайка» Г.Вихарева) | Учить умению прислушиваться к мелодии и узнавать ее; откликаться эмоционально на музыкальное произведение; запоминать чередование двух движений, связанных со словами сопровождающей песни. | 30.12-04.01 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Волшебница зима | Зима волшебная | Вход детей («Марш» А. Парлов)  Музыкально ритмические движения («Побежали ножки»)  Слушание («Машенька-Маша» В. Герчик)  Музыкальная игра («Собери снежки») | Учить детей умению прислушиваться к словам песни и узнавать ее, откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать. | 06.01-11.01 |
| Зимние забавы | Забавы | Вход детей («Марш» А. Парлов)  Музыкально ритмические движения («Побежали ножки»)  Слушание («Машенька-Маша» В. Герчик)  Музыкальная игра («Собери снежки») | Учить детей умению слушать песни в исполнении взрослого и прислушиваться к словам песни, узнавать ее, откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать. | 13.01-18.01 |
| **Мир вокруг нас** | | | | |
| Живое, неживое в природе | Окружающая природа | Вход детей («Марш» Н .Голубовский)  Музыкально-ритмические движения («Ножками затопали» М. Раухвергер)  Слушание («Заинька, походи» рус. нар. песня)  Музыкальная игра («Игрушки пляшут» Е. Тиличеев) | Учить умению прислушиваться к мелодии и узнавать ее; откликаться эмоционально на музыкальное произведение; запоминать чередование двух движений, связанных со словами сопровождающей песни. | 20.01-25.01 |
| Для чего нужен снег! | Что такое снег? | Вход детей («Марш» Н. Голубовский)  Музыкально-ритмические движения («Ножками затопали» М. Раухвергер)  Слушание («Заинька, походи» рус. нар. песня)  Музыкальная игра («Игрушки пляшут» Е. Тиличеев) | Обучать детей умению прислушиваться к словам песни и узнавать ее, откликаться эмоционально на музыкальное произведение притопыванием. | 27.01-01.02 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Зимовье зверей и птиц | Птицы и звери | Вход детей («Марш» Е. Теличеев)  Музыкально-ритмические движения («Ходим, бегаем» Е. Тиличеева)  Слушание («Барабанщик» М. Красев)  Музыкальная игра («Зайчики и лиса» А. Финаровский) | Учить умению прислушиваться к мелодии и узнавать ее; откликаться эмоционально на музыкальное произведение; запоминать чередование двух движений, связанных со словами сопровождающей песни. | 03.02-08.02 |
| Техника и мы | Технологии | Вход детей («Марш» Е. Теличеев)  Музыкально-ритмические движения («Ходим, бегаем» Е. Тиличеева)  Слушание («Барабанщик» М. Красев)  Музыкальная игра («Зайчики и лиса» А. Финаровский) | Учить детей умению слушать песни в исполнении взрослого и прислушиваться к словам песни, узнавать ее; откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать. | 10.02-15.02 |
| Учимся помогать друзьям | Помоги своим друзьям | Вход детей («Марш» А. Парлов)  Музыкально-ритмические движения («Зарядка»)  Слушание («Да, да, да» Е. Тиличеев)  Музыкальная игра («Прятки») | Учить детей умению слушать песни в исполнении взрослого и прислушиваться к словам песни, узнавать ее, откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать. | 17.02-22.02 |
| Профессии | Профессии и мы | Вход детей («Марш» А. Парлов)  Музыкально-ритмические движения («Зарядка»)  Слушание («Да, да, да» Е. Тиличеев)  Музыкальная игра («Прятки») | Учить детей слушать песни в исполнении взрослого и повторять за ним; откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать, переступать с ноги на ногу | 24.02-01.03 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март**  **Времена года** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Весенний букет для мамы | Цветы для мамы | Вход детей («Марш» Г. Свиридов)  Музыкально-ритмические движения («Паровозик»)  Слушание («Мама»)  Музыкальная игра («Собери цветок») | Обучать детей умению слушать высокое и низкое звучание музыки; откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать, переступать с ноги на ногу. | 03.03-08.03 |
| **Весна** | | | | |
| Пробуждение природы | Природа | Вход детей («Марш» Г. Свиридов)  Музыкально-ритмические движения («Паровозик»)  Слушание («Мама»)  Музыкальная игра («Собери цветок») | Обучать детей умению слушать высокое и низкое звучание музыки, откликаться эмоционально на музыкальное произведение, реагировать на смену в характере музыки. | 10.03-15.03 |
| Священный праздник Наурыз | Добро пожаловать Наурыз | Вход детей («Марш» Е. Тиличеев)  Музыкально-ритмические движения («Топ, топ, топ»)  Слушание («Птичка» М. Раухвергер)  Музыкальная игра («Большие и маленькие ножки» Е. Железнова) | Обучать детей умению слушать песни в исполнении взрослого и повторять интонации при исполнении песен; откликаться эмоционально на музыкальное произведение: хлопать в ладоши, притопывать, переступать с ноги на ногу. | 17.03-22.03 |
| Жизнь животных и птиц весной | Животные и птицы | Вход детей («Марш» Е. Тиличеев)  Музыкально-ритмические движения («Топ, топ, топ»)  Слушание («Птичка» М. Раухвергер)  Музыкальная игра («Большие и маленькие ножки» Е. Железнова) | Обучать детей умению прислушиваться к мелодии и словам песен и узнавать их; откликаться эмоционально на музыкальное произведение; реагировать на смену в характере музыки. | 24.03-29.03 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель**  **Космос** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| Тайны звездного | Небо звездного | Вход детей («Марш» Г. Свиридов)  Музыкально-ритмические движения («Луна и солнце»)  Слушание («Солнце и звезда»)  Музыкальная игра («Карусель») | Формировать интерес к слушанию и пониманию смысла песни; подпевать, повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого, выполнять музыкально-ритмические движения ног: «топ-топ», повороты туловища вправо-влево, наклоны головы вправо-влево, помахивание рук, ходьба по кругу. | 31.03-05.04 |
| Космонавтика |  | Вход детей («Марш» Г. Свиридов)  Музыкально-ритмические движения («Луна и солнце»)  Слушание («Солнце и звезда»)  Музыкальная игра («Карусель») | Формировать интерес к слушанию и пониманию смысла песни;умение подпевать, повторяющиеся в песне фразы, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого; выполнять музыкально-ритмические движения ног: «топ-топ», повороты туловища вправо-влево, наклоны головы вправо-влево, помахивание рук, ходьба по кругу. | 07.04-12.04 |
| **Транспорт** | | | | |
| Сухопутный транспорт | Транспорты и мы | Вход детей («Праздничная прогулка» А. Александров)  Музыкально-ритмические движения («Вот мы идем по кругу»)  Слушание («Петушок» Е. Кузьминова)  Музыкальная игра («Дует ветерок») | Формировать интерес к слушанию и пониманию смысла песни; учить вовремя начинать и заканчивать пение, не опережая и не отставая, выдерживать паузы; выполнять музыкально-ритмические движения ног: выставление поочередно ног на носок, пятку; топающий шаг на месте, по кругу. | 14.04-19.04 |
| Водный и воздушный транспорт |  | Вход детей («Праздничная прогулка» А. Александров)  Музыкально-ритмические движения («Вот мы идем по кругу»)  Слушание («Петушок» Е. Кузьминова)  Музыкальная игра («Дует ветерок») | Формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажа по иллюстрации; учить вовремя начинать и заканчивать пение, не опережая и не отставая, выдерживать паузы; запоминание и воспроизведение в соответствии с музыкой новых сочетаний знакомых движений. | 21.04-26.04 |
| **Пусть всегда будет солнце** | | | | |
| В семье единой | Мы семья | Вход детей («Ходим, бегаем» Е. Тиличеев)  Музыкально-ритмические движения («Топотушки» укр. Нар. мелодия)  Слушание («Кошка» А. Александров)  Музыкальная игра («Тихо, громко» Е. Тиличеев) | Формировать интерес к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями. Учить умению вовремя начинать и заканчивать пение, не опережая и не отставая, выдерживать паузы, запоминать и воспроизводть в соответствии с музыкой новые сочетания знакомых движений. | 28.04-03.05 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Май** | | | | |
| **Сквозная тема** | **Под тема** | **Содержание** | **Цель** | **Дата** |
| На страже мира | Наши защитники | Вход детей («Ходим, бегаем» Е. Тиличеев)  Музыкально-ритмические движения («Топотушки» укр. Нар. мелодия)  Слушание («Кошка» А. Александров)  Музыкальная игра («Тихо, громко» Е. Тиличеев) | Формировать умение детей слушать песни в исполнении педагога на разных музыкальных инструментах; закреплять умение вовремя начинать и заканчивать пение, запоминать и воспроизводить в соответствии с музыкой новые сочетания знакомых движений. | 05.05-10.05 |
| Тропинками добра | Лестницы добра | Вход детей («Нам весело»)  Музыкально-ритмические движения («Ладушки-ладочки»)  Слушание («Самолет» Е. Кузьминова)  Музыкальная игра («Ладушки, ладушки») | Продолжать прививать интерес к рассказам, сопровождаемым музыкальными иллюстрациями; вовремя начинать и заканчивать пение, подстраиваясь к интонациям голоса взрослого; запоминать и воспроизводить в соответствии с музыкой новые сочетани знакомых движений, активное участвовать в играх и хороводах. | 12.05-17.05 |
| Цветы и насекомые |  | Вход детей («Нам весело»)  Музыкально-ритмические движения («Ладушки-ладочки»)  Слушание («Самолет» Е. Кузьминова)  Музыкальная игра («Ладушки, ладушки») | Формировать навыки запоминания музыки по рассказу; учить вовремя начинать и заканчивать пение, не опережая и не отставая, выдерживать паузы; учить умению запоминать и воспроизводить в соответствии с музыкой новые сочетания знакомых движений, активно участвовать в играх и хороводах. | 19.05-24.05 |
| Лето красное пришло | Здравствуй лето! | Вход детей («Марш» Г. Свиридов)  Музыкально-ритмические движения («Побежали ножки»)  Слушание («Белые гуси» М. Красев)  Музыкальная игра («Собери цветок») | Формировать умение слушать музыку, узнавать знакомые песни и распознавать их по характерному вступлению; вовремя начинать и заканчивать пение; извлекать звуки из инструментов во время самостоятельной игры (с участием взрослых); воспроизводить в соответствии с музыкой знакомые движения | 26.05-31.05 |